

SOUND POWER Service
di Colomba Antonio Salvatore
Via Padre Francesco Randazzo, 41
91015 CUSTONACI (TP) - 0923.973415
P. IVA 02097330811 - C.F. CLMNNS71L22D234E
CCIAA N° REA 145464 - F.E.: KRRH6B9
www.soundpower.it - soundpower@libero.it
PEC: soundpowerservice@pec.it - info@soundpower.it
Amministr.: colombaan@libero.it - Cell.335.7320871



Partnership
ATTI UNICI APS
Via S. Camarrone, 5 - 90154 PALERMO
Iscritta al RUNTS n. 516878 del 21/07/2022
C.F.: 97366710826
attiuniciaps@gmail.com attiuniciaps@pec-legal.it
Segreteria e coordinamento:
Gabriella Matranga Cell.: 338.9235453
E-Mail: soundpower.segreteria@gmail.com

Proposta dello Spettacolo teatro-forum sul tema della Legalità

La Memoria degli Innocenti

(...da piazza Fontana a Capaci e via D'Amelio)

Gent.ma/o Dirigente scolastico e insegnante di riferimento,

La informiamo, sperando di farLe cosa utile, che questa Agenzia organizza la tournée di **TEATRO FORUM 2026/2027**

COME FUNZIONA:

Il Teatro a Scuola - Veniamo NOI!!

Siamo una compagnia itinerante, **rappresentiamo i nostri lavori presso gli istituti** all'interno degli auditorium, saloni, palestre, aule magna, teatri, spazi anche non convenzionali, che l'istituto può mettere a disposizione gratuitamente per la compagnia.

- **COS'E' IL TEATRO FORUM?**

Alla performance teatrale segue sempre un incontro, tra attori e ragazzi, per dibattere sulle questioni trattate e sulle curiosità suscitate dal lavoro appena visto.

- **PER CHI?**

Le rappresentazioni teatrali saranno messe in scena per gli alunni delle scuole primarie, secondarie di primo e di secondo grado.

- **QUANDO?**

Dal mese di Ottobre 2026 al mese di Maggio 2027, e potranno essere rappresentate anche in due o tre repliche nella stessa mattinata all'interno della propria scuola.

- **QUANTO COSTA?**

Il costo del biglietto è di € 12,00 a partecipante (escluso i docenti accompagnatori).

- **Si richiede un minimo di adesioni per raggiungervi!**

Affinché ciò possa realizzarsi è prioritaria la Sua collaborazione informando i Docenti del Suo Istituto del nostro progetto e compilando la scheda di interesse a partecipare

Il tour a livello Nazionale per l'Anno scolastico 2026/2027, lo spettacolo teatrale sul tema della Legalità dal titolo **LA MEMORIA DEGLI INNOCENTI (...da Piazza Fontana a Capaci e Via D'Amelio) con la regia di Giancarlo Figuccio**, di cui segue la scheda tecnica:

In scena: **Laura Calia, Joseph Gandolfo**

Testo e Regia: **Giancarlo Figuccio**

Tra le partecipazioni: **Teatro Antico di Segesta / Parco Archeologico (Dionisiache Teatro Festival) – Tempio di Segesta / Parco Archeologico (Ekklesia Festival)**

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=jM-vKZ89YOU>

Sinossi

Durante una serata che volge al termine, la richiesta d'aiuto fatta da una stravagante signora che irrompe nello studio di un diffidente professionista, rimane dapprima inascoltata. La donna ha smarrito i ricordi, non ha più un'identità e, dopo svariati tentativi, l'atteggiamento resistente del cinico psichiatra la induce a desistere; ma poi, improvvisamente, poche ed intense parole che lei gli rivolge, ribaltano la situazione richiamando l'uomo al suo dovere di professionista e, come tale, ad intervenire nella speranza di farle recuperare i ricordi perduti.

Dai racconti della donna, però, inaspettatamente, emergono realtà contrastanti, immerse tra la visione di un passato ricco di cultura e di bellezza creativa, e gli ultimi cinquant'anni di spietati fatti di cronaca: da piazza Fontana a Capaci e via D'Amelio.

Attraverso i ritrovati ricordi, i sentimenti positivi lasciano il posto al dolore e alla vergogna, dai quali emerge la vera identità della strana signora.

Note di regia

“La Memoria degli Innocenti” è una pièce teatrale dal forte coinvolgimento emotivo, un invito a chiedersi: “complici della bellezza o dell'illegalità?”. E' uno stimolo ad avvertire il bisogno, individuale e collettivo, di essere artefici di una scelta, di un cambiamento, di un definitivo allontanamento dalla mentalità di chi si scarica delle responsabilità con il pretesto che il compito di mettere a posto le cose sia da demandare sempre agli altri. E' un'esortazione a guardarsi dentro, ad acquisire la consapevolezza che il comportamento di ogni singolo abitante del nostro amato quanto maltrattato paese, si riversa su quello di un intero popolo.

La memoria non può essere soltanto celebrazione, ma una scelta quotidiana di responsabilità e partecipazione civile.

Non esiti a chiamare la segreteria per ricevere informazioni su questo ed altri spettacoli teatrali.

Certi di un Suo gradito riscontro e sicuri di un Suo solerte interessamento, cogliamo l'occasione per porgerLe i nostri più cordiali saluti.

Trapani, lì 01/09/2026

Firma

SOUND POWER Service

Antonio Colomba

SCHEDA DI INTERESSE A PARTECIPARE

COGNOME _____

NOME _____

DOCENTE DI _____

N. DI CELLULARE _____

INDIRIZZO E-MAIL _____

ESPRIME INTERESSE DI PARTECIPARE

ALLO SPETTACOLO TEATRALE **LA MEMORIA DEGLI INNOCENTI** PRODOTTO
DALL'AGENZIA SOUND POWER & ATTI UNICI E CHE SARA' RAPPRESENTATO NEI TEATRI,
AUDITORIUM, AULE MAGNE, SALONI, PALESTRE DELLE SCUOLE CHE AVRANNO ADERITO

CON CLASSI PARTECIPANTI (circa) N. _____

E ALUNNI (se possibile fornire un numero indicativo) N. _____

DELL'ISTITUTO _____

DELLA CITTA' DI _____

REGIONE _____

TEL. _____

INDIRIZZO E-MAIL: _____

La seguente scheda va compilata e inviata via E-mail all'indirizzo

info@soundpower.it

Segreteria: Gabriella Matranga Cell.: 338.9235453 - Uff.: 0923.973415

Per informazioni dettagliate sui contenuti dello spettacolo

Testo e regia: Giancarlo Figuccio Cell.: 320.0120063

**LA PRODUZIONE AVRA' CURA DI CONTATTARVI PER FORNIRE
ULTERIORI INFORMAZIONI SULLA POSSIBILE PRENOTAZIONE DELLO
SPETTACOLO, E PROGRAMMAZIONE DELLE DATE.**

Autorizzazione concessa al trattamento dei dati personali contenuti nel seguente modulo in base art.13 del D.Lgs. 196/2003.

Data _____

Firma _____

LA MEMORIA DEGLI INNOCENTI

...da piazza Fontana a Capaci e via D'Amelio

in scena

LAURA CALIA, JOSEPH GANDOLFO

testo e regia

GIANCARLO FIGUCCIO

audio

GIUSEPPE VIRGILIO

PIERO ANCONA

luci

SERGIO MONACO

FRANCESCO PALAZZOLO

coordinamento

GABRIELLA MATRANGA

produzione

SOUND POWER SERVICE

E PRODUZIONI

di ANTONIO COLOMBA

ATTI UNICI aps

